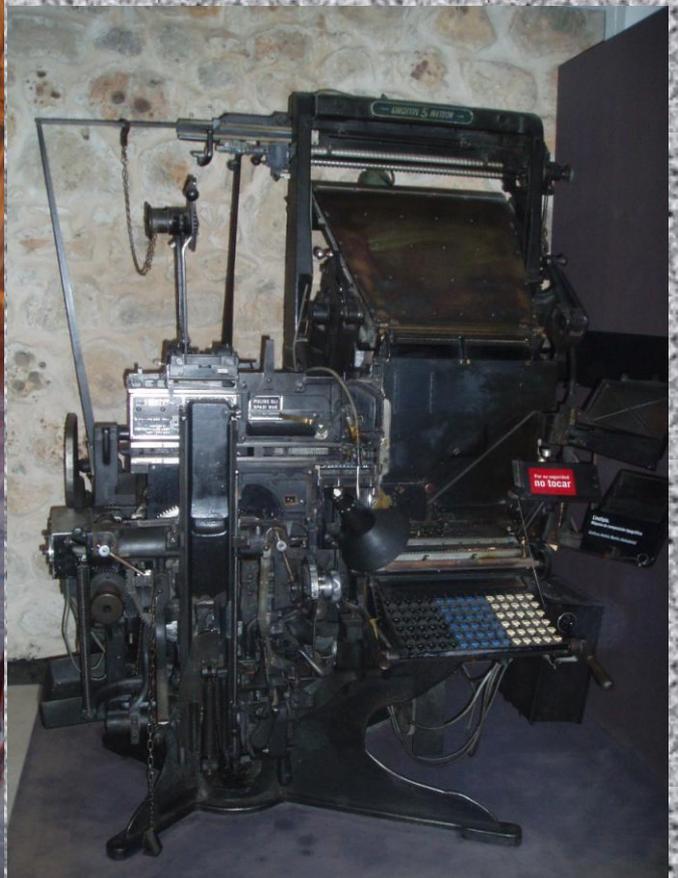


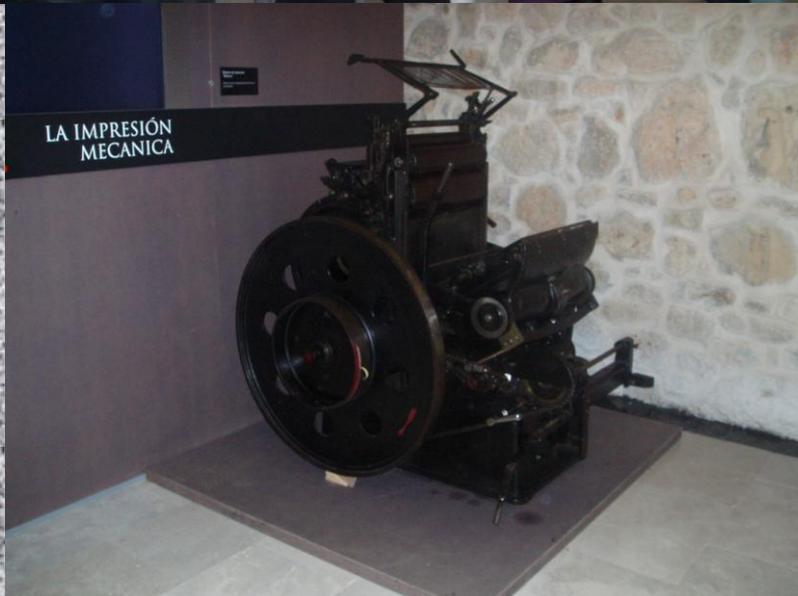
# URUEÑA (3° Y 4° E. Primaria)





















**LAS BIBLIOTECAS EN LA ANTIGÜEDAD**

Platón siempre dudó de la palabra escrita. Aristóteles, por el contrario, enseñó a los reyes de Egipto a organizar una biblioteca. La sabiduría de antaño fue depositada en el sursummo, durante el período helenístico, de uno de los centros más emblemáticos del saber de todos los tiempos: las Bibliotecas de Alejandría y de Pérgamo. Inventadas de un aura legendaria, los dos centros, a los que se sumaron instituciones como la Biblioteca de Bizancio, la Biblioteca de Constantinopla o la Biblioteca de Calcedonia, se convirtieron en los auténticos depositarios de la cultura de los antiguos, cuya recuperación pasó a ser el anhelo de todos aquellos que contemplaron sus ruinas.



**LA SECULARIZACIÓN DEL LIBRO**

La aparición del alfabeto facilitó la escritura de los mensajes y permitió la creación de un lenguaje común. Desde entonces, el libro se convirtió en un objeto de culto y se le atribuyó un poder mágico. Durante la Edad Media, el libro fue considerado un objeto sagrado y se le atribuyó un poder mágico. Durante la Edad Moderna, el libro se convirtió en un objeto de culto y se le atribuyó un poder mágico. Durante la Edad Contemporánea, el libro se convirtió en un objeto de culto y se le atribuyó un poder mágico.

**EL LIBRO EN EL MUNDO GRECORROMANO**







